

Verónica Willenberg

Bio



Verónica Willenberg nació en Buenos Aires, Argentina, el 1° de abril de 1973.

Se formó como periodista y técnica en ciencias de la comunicación, profesión en la cual cuenta con una vasta experiencia en el manejo de la comunicación institucional y empresarial, como así en el ámbito académico del periodismo, donde ejerció la docencia durante 9 años.

En el marco de los **medios masivos de comunicación**, trabajó como productora periodística en el noticiero “Telenoche” de Canal 13, como Jefe de Redacción de la Revista DockMil y como conductora de magazines de radio y programas periodísticos de TV.

Al frente de su consultora **Willen: Press & Com**, asesoró a diversas Organizaciones, Empresas e Instituciones y coordinó, durante 8 años, el Departamento de Prensa y Comunicación del Museo Argentino de Ciencias Naturales (www.macn.org.ar). También en el campo de la divulgación científica, estuvo a cargo de las Relaciones Públicas del capítulo argentino del Explorers Club, prestigiosa institución internacional, de la cual es miembro (www.explorers.org).

En 1996 fundó la Asociación Civil **Tierra de Exploradores** (www.tierradeexploradores.org), Institución que preside, dedicada a la divulgación del patrimonio natural y cultural y que ofrece a artistas, científicos y exploradores, un ámbito de gestión y articulación con la sociedad.

En 2007 creó la organización **art in lobby, lovin´ arts**, dedicada a la gestión cultural y la promoción de las artes visuales, desde la cual produjo destacadas exposiciones e intervenciones artísticas. Mediante el portal www.artinlobby.com promueve más de sesenta series de destacados artistas contemporáneos y vincula a curadores, artistas, empresas y amantes del arte.

Entre otros proyectos de su autoría, gestó el **Ciclo Tributo a la Naturaleza**, para el cual logró el apoyo de la **Sección Cultural de la Embajada de los Estados Unidos en la Argentina**, de la **Oficina de Asuntos Educativos y Culturales del Departamento de Estado de los Estados Unidos** y de la **Cámara de Comercio de los Estados Unidos en la Argentina**.

Tributo a la Naturaleza fue ideado como un ciclo de proyección internacional compuesto por obras inéditas de destacados artistas y pensadores contemporáneos -exposiciones, instalaciones, ambientaciones y publicaciones- que rinden homenaje a la Madre Tierra. En noviembre del 2009 lanzó en Buenos Aires la **Fase I** con la presentación en Argentina del destacado fotógrafo estadounidense **Henry Horenstein**.

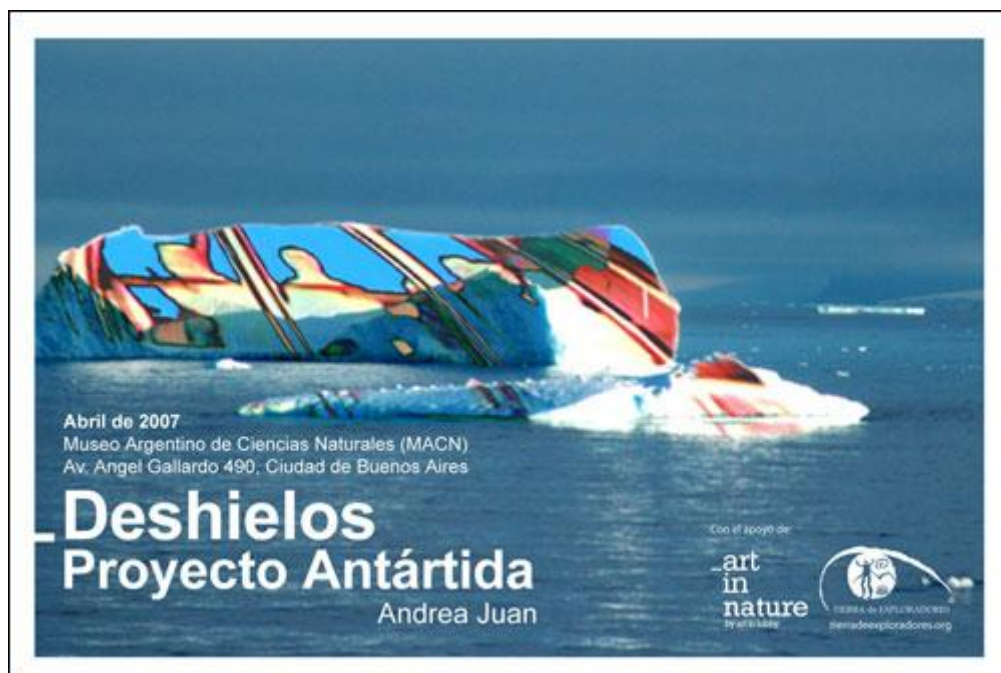
Una cuidada selección de las impactantes obras que integran su serie “**Animalia**” fue exhibida entre noviembre de 2009 y marzo de 2010, en la Plaza San Martín – mediante una Intervención Urbana que presentó 20 gigantografías en este ícono de la Ciudad- y en el Lobby y Foyer del Hotel Panamericano, que contó con más de 20 obras para su ambientación.

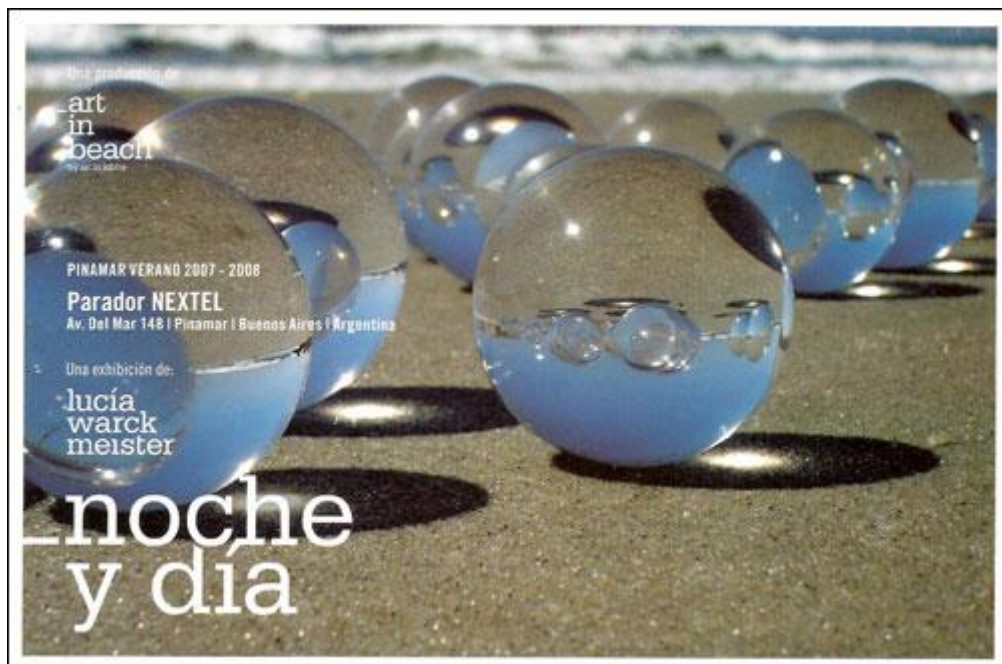
En la **Fase II**, produce “**Encuentro Polar**” serie de Exposiciones fotográficas que presenta en la **ciudad de Buenos Aires** (Feria Internacional del Libro, Parque Botánico de la ciudad y Hotel Panamericano) a las que suma dos muestras que desembarcarán en la **ciudad de New York**, Estados Unidos, durante el mes de mayo de 2010.

“**Encuentro Polar**” es una propuesta artística y conceptual desafiante que establece un diálogo entre los Proyectos *Arctic Then y The Future North*, de Jane Marsching -artista y docente estadounidense referente en materia de divulgación e investigación del Ártico- y los Proyectos *El Bosque Invisible* (Series Patagonia, Antártica y Azul) y *Geo-Radar*, de Andrea Juan -artista y docente argentina referente en materia de divulgación e investigación de la Antártida).

La obra nos invita a integrar dos miradas complementarias, dos paisajes diferentes, dos realidades atravesadas por **el cambio climático**. Y lo hace con un trabajo comprometido, basado en sucesivas expediciones a los polos y en el resultado de investigaciones de destacados científicos internacionales. Una vez más, el soporte artístico se transforma en un puente que nos conecta con la vida y nos recuerda que somos parte de un todo que nos une y a la vez nos trasciende.

GALERÍA DE IMÁGENES y VIDEOS:







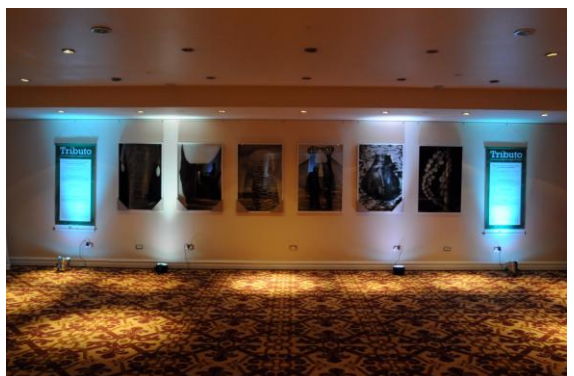
“ANIMALIA” FASE I DEL CICLO TRIBUTO A LA NATURALEZA:



Intervención urbana de “Animalia” en plaza San Martín



Inauguración Ciclo fase I en Plaza San Martín



Exposición “Animalia” en el Hotel Panamericano



Lobby del Hotel Panamericano Buenos Aires



Andrea Juan, Emb. de los EE.UU. y V. Willenberg

Link al Video del Lanzamiento en Buenos Aires, de la Fase I del Ciclo Tributo a la Naturaleza <http://www.youtube.com/watch?v=HGifedHkdAo>

“ENCUENTRO POLAR” FASE II DEL CICLO TRIBUTO A LA NATURALEZA:



Tributo

Ciclo de arte y pensamientos que honran a la naturaleza

Tenemos el agrado de invitarlo a la Inauguración de las exposiciones e intervención urbana de "Encuentro Polar", serie de fotografías y videos de Jane Marsching (EE.UU.) y Andrea Juan (Argentina), en el marco del Lanzamiento de la Fase II del Ciclo Tributo a la Naturaleza.

"Encuentro Polar" nos propone integrar dos miradas complementarias, dos paisajes diferentes, dos realidades atravesadas por el cambio climático. Una vez más, el soporte artístico se transforma en un puente que nos conecta con la vida y nos recuerda que somos parte de un todo, que nos une y a la vez nos trasciende.

ORGANIZAN: *-art in lobby*, **USA ARGENTINA** (COOPERACIÓN ARGENTINA), **TERRA DE FOTOGRAFADORES**

PROYECTO: **TERRA DE FOTOGRAFADORES**

CON EL APOYO DE: **AMCHAM ARGENTINA**, **Agencia de Protección Ambiental Buenos Aires** (Gobierno de la Ciudad), **Jardín Botánico**, **Participación El Libro**

AUSPICIAN: **CIUDAD DE BUENOS AIRES** (NUEVO RENOVATORES DESDE 1852), **PANAMERICANO** (BUENOS AIRES), **Luett** (MUSEO DE LAS CIENCIAS NATURALES)

Fase II - 2010
ENCUENTRO POLAR
Jane Marsching & Andrea Juan

- **Jardín Botánico de Buenos Aires:** del 20 de abril al 20 de Septiembre
- Inauguración miércoles 21/4, 18 hs.
(Av. Santa Fé 3951, Buenos Aires)
- **36° Feria Internacional del Libro:** del 22 de abril al 10 de mayo (La Rural)
- **Hotel Panamericano Buenos Aires:** del 23 de abril al 20 de mayo
- Inauguración viernes 23/4, 18 hs.
- Gallery Night viernes 30/4, 19 hs.
(C. Pellegrini 551, Buenos Aires)
- **New York, EE.UU.:** del 4/5 al 7/6
- **Hotel Panamericano Bariloche:**
- Fiesta de la Nieve, Agosto 2010

Para mayor información:
prensa@artinlobby.com
www.artinlobby.com

Verónica Willenberg
art lover . ceo

art in lobby . lovin' arts
for the life in connection

vw@artinlobby.com
www.artinlobby.com